



DRŽAVNO TEKMOVANJE IZ ZNANJA FRANCOŠČINE ZA SREDNJE ŠOLE 2025/26

REŠITVE

I. COMPRÉHENSION ÉCRITE. / BRALNO RAZUMEVANJE.

- a) Marie-Claire
- b) il s'est fracturé le bassin / il se fracture le bassin / il s'est blessé / il se blesse ...
- c) les capacités physiques de Yannick Noah / ses capacités physiques
- d) lors d'une émission télévisée (de Philippe Bouvard)
- e) Saga Africa
- f) en 2017
- g) six mois par an
- h) se fracturer /se fracture
(le) vainqueur
célébrer

Za slovnične napake in nepravilno napisane besede točk ne odštevamo, saj preverjamo izključno razumevanje besedila.

Napačno napisanih besed, ki se pomensko razlikujejo od pravih rešitev, ne upoštevamo.

Učitelj mentor po lastni presoji upošteva tudi morebitne smiselno pravilne rešitve, ki tukaj niso navedene.

Če je pravih samo del rešitve, za to rešitev tekmovalcu damo 0 točk.

Če tekmovalec zapiše dve rešitvi, od katerih je ena napačna, se rešitev točkuje z 0 točkami.

II. STRUCTURES. / STRUKTURE.

1. EXERCICE

- 1- des
- 2- depuis
- 3- au
- 4- avoir
- 5- ses
- 6- qui
- 7- leur
- 8- entre
- 9- possible
- 10- ci
- 11- stress

mots en trop : qu', sa, cet

2. EXERCICE

- 1- connaissez
- 2- ai vu
- 3- étais
- 4- sont / seront
- 5- disait / a dit / dit
- 6- vous détruire
- 7- interviendrons / allons intervenir
- 8- met
- 9- rend
- 10- reflète

V tem delu ocenjujemo poznavanje in rabo jezika, zato upoštevamo samo slovnično in pravopisno pravilno zapisane besede, kar pomeni, da za napačno prepisane besede, besede brez naglasov ali kakorkoli pomanjkljivo zapisane besede, tekmovalec dobi 0 točk.

3. EXERCICE

- 1- origines
- 2- éduquer
- 3- scientifiques
- 4- naissance
- 5- capacités
- 6- apprendre
- 7- positives
- 8- vérifier

V tem delu ocenjujemo poznavanje in rabo jezika, zato upoštevamo samo slovnično in pravopisno pravilno zapisane besede, kar pomeni, da za napačno prepisane besede, besede brez naglasov ali kakorkoli pomanjkljivo zapisane besede, tekmovalec dobi 0 točk.

III. CULTURE. / KULTURA.

- 1- b
- 2- c
- 3- b
- 4- d
- 5- a
- 6- a
- 7- c
- 8- d

Če tekmovalec obkroži dve rešitvi ali nejasno obkroži odgovor, se rešitev točkuje z 0 točkami.

IV. COMPOSITION ÉCRITE. / SPIS.

Vsebina

Točke	Merila
5–6	Sestavek po vsebini v celoti ustreza naslovu: je jasen, vsebinsko bogat in izviren. Kandidat stališča, misli in informacije zelo jasno in natančno opiše ter ponazori s primeri. V razpravljalnem sestavku temo obravnava problemsko z navajanjem prepričljivih argumentov in protiargumentov.
3–4	Sestavek po vsebini večinoma ustreza naslovu oziroma je vsebinsko manj bogat. Kandidat stališča, misli in informacije manj jasno opiše, jih ponavlja, našteva in redko ponazori s primeri. V razpravljalnem sestavku temo obravnava enostransko ali navaja manj prepričljive argumente in protiargumente.
1–2	Sestavek po vsebini le delno ustreza naslovu oziroma je vsebinsko skromen. Kandidat stališča, misli in informacije zgolj našteva, ponavlja in jih ne ponazori s primeri. V razpravljalnem sestavku temo obravnava enostransko ali večinoma navaja neustrezne argumente in protiargumente oziroma jih izpušča.
0	Sestavek ne ustreza naslovu. Ali: Kandidat sestavka ni napisal.

Zgradba in vezljivost

Točke	Merila
4	Sestavek je zelo dobro zasnovan in členjen (uvod, jedro, zaključek). Deli besedila so jasno povezani in si sledijo v logičnem zaporedju.
3	Sestavek je primerno zasnovan in členjen (uvod, jedro, zaključek). Deli besedila so manj jasno povezani oziroma si ne sledijo vedno v logičnem zaporedju.
2	Sestavek je pomanjkljivo zasnovan in ni ustrezno členjen. Deli besedila niso jasno povezani oziroma si ne sledijo v logičnem zaporedju.
1	Sestavek je slabo zasnovan, členitve na odstavke skoraj ni. Deli besedila so samo navrženi.
0	Sestavek ni ustrezno zasnovan, členitve na odstavke ni. Zgradba ni razvidna.
Opomba	Če je sestavek prekratek (število besed se razlikuje za več kot 10 %), se pri zgradbi in vezljivosti odšteje 1 točka.

Besedišče

Točke	Merila
5	Besedišče je zelo raznoliko, skoraj v celoti ustrezno rabljeno in skoraj brez pravopisnih napak.
4	Besedišče je večinoma raznoliko, praviloma ustrezno rabljeno in vsebuje le nekaj pravopisnih napak.
3	Besedišče je manj raznoliko, povprečno, večinoma ustrezno rabljeno in vsebuje več pravopisnih napak.
2	Besedišče je izrazito povprečno in ponavljajoče se. Lahko je večkrat neustrezno rabljeno in vsebuje veliko pravopisnih napak. Razumevanje sestavka je na nekaterih mestih lahko oteženo.
1	Besedišče je zelo omejeno, skromno, večinoma je neustrezno rabljeno in vsebuje zelo veliko pravopisnih napak. Razumevanje sestavka je zelo oteženo.
0	Besedišče ni ustrezno.

Jezikovna pravilnost

Točke	Merila
5	Jezikovne strukture so večinoma zahtevnejše in skoraj brez napak.
4	Jezikovne strukture so večinoma zahtevnejše, pojavljajo se manjše napake ali pa se katera od njih ponavlja.
3	Jezikovne strukture so večinoma zahtevnejše, pojavlja pa se več različnih napak. Ali: Prevladujejo osnovne jezikovne strukture, pravilno rabljene ali z nekaj manjšimi napakami.
2	Jezikovne strukture so večinoma zahtevnejše, vendar je napak zelo veliko in na nekaterih mestih lahko otežujejo razumevanje sestavka. Ali: Prevladujejo osnovne jezikovne strukture s pogostimi napakami, sestavek je občasno nerazumljiv.
1	Večina jezikovnih struktur je napačnih. Razumevanje sestavka je zelo oteženo.
0	Številne jezikovne napake onemogočajo razumevanje sestavka.

OPOMBI:

- Če kandidat ne upošteva naslova, lahko doseže največ 6 točk (0 za vsebino, 2 za zgradbo in vezljivost, 2 za besedišče in 2 za jezikovno pravilnost).
- Če je sestavek bistveno prekratek (vsebuje manj kot 50 % zahtevanega števila besed), kandidat lahko v vsaki kategoriji doseže največ 3 točke (skupaj največ 12 točk).

